

Avant-Garde

Avant-gardes en de onmogelijkheid van vooruitgang.

Readers AKV | st.joost: Bas van den Hurk, Camiel van Winkel

07/07/2016

Avant-Garde and Kitsch (1939), Clement Greenberg

Uit: The Collected Essays and Criticism Volume 1, pp.5-22

The University of Chicago Press, Chicago/London, 1986

The Originality of the Avant-Garde (1981), Rosalind Krauss

Uit: The Originality of the Avant-Garde and Other Modernist Myths, pp.151-170

The MIT Press, Cambridge, Massachusetts, 1986

<http://web.mit.edu/allanmc/www/kraussoriginality.pdf>

Who's Afraid of the Neo-Avant-Garde?, Hal Foster

Uit: The Return of the Real. The Avant-Garde at the End of the Century, pp.1-33

The MIT Press, Cambridge, Massachusetts, 1996

Avant-gardes (2000), Alain Badiou

Uit: De twintigste eeuw Kampen, pp.168-188

Uitgeverij Ten Have, Utrecht, 2006

Een gift aan levende doden, Over het kunstwerk als publiek geheim, Frank Vande Veire

Uit: De Witte Raaf nr.101, jan-febr 2003, pp.19-23

De Witte Raaf, Brussel, 2003

<http://www.dewitteraaf.be/artikel/detail/nl/2556>