

Rafelranden

Design is zelf nogal saai, al zijn er uitzonderingen.

Ed van Hinte

07/07/2016

The Ultimate Hitchhiker's guide to the galaxy, Douglas Adams

RandomHouse Inc. New York 2002

<http://izt.ciens.ucv.ve/ecologia/Archivos/Filosofia-II/Adams,%20Douglas%20-%20The%20Hitchhikers%20Guide%20To%20The%20Galaxy.pdf>

Ik heb nooit iets gelezen, Karel van het Reve

Van Oorschot, Amsterdam 2003

All in Line, Saul Steinberg

Penguin New York 1947

Land of Desire: Merchants, Power, and the Rise of a New American Culture, William R. Leach

Vintage book, New York 1993

Design for the real world, Victor Papanek

Academy Chicago Publishers, Chicago 2009

Je moet je leven veranderen, Peter Sloterdijk

Boom Filosofie, Amsterdam 2011

Delirious New York, A Retroactive Manifesto For Manhattan, Rem Koolhaas

Monacelli Press, New York 1997

https://monoskop.org/images/8/81/Koolhaas_Rem_Delirious_New_York_A_Retroactive_Manifesto_for_Manhattan.pdf

Het boze oog, Gerrit Komrij

De Arbeiderspers, Amsterdam, 1999

http://www.dbnl.org/tekst/komr001boze01_01/komr001boze01_01.pdf

Op de vleugels van de draak, reizen tussen Afrika en China, Lieve Joris §

Atlas Contact, Amsterdam 2013

Hitchcock, François Truffaut

Simon & Schuster, New York 1985