

Narrativiteit

Het vertellen van verhalen in het domein van de kunsten.

Readers AKV | st.joost: Flip Bool, Michiel van Opstal, Rik Suermondt, Karel van der Waarde, Camiel van Winkel

07/07/2016

The Rise and Rise of the Novel, Paul Cobley

Uit: Narrative, pp.57-87

Routledge, New York, 2001

Narrative as a Formal System, David Bordwell, Kristin Thompson

Uit: Film Art Introduction, pp.78-86,90-97

McGraw-Hill (9e editie), 2010

Over het vertellende beeld, Dirk Lauwaert

Uit: Artikels, pp.88-95

Yves Gevaert, Brussel, 1996

Narrative Pictures, Bence Nanay

Uit: The Journal of Aesthetics and Art Criticism 67, nr.1, pp.119-129

The American Society for Aesthetics , 2009

<http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1111/j.1540-6245.2008.01340.x/abstract>

Is a Photograph Worth a Thousand Films?, Jan Baetens

Uit: Visual Studies 24, nr.2, pp.143-148

The International Visual Sociology Association, 2009

The Art of Narrative, Towards the Floating Work of Art, Söke Dinkla

Uit: New Screen Media: Cinema/Art/Narrative New screen Media, pp.27-42

British Film Institute, London, 2002

Stories of Mr. Wood, Flip Bool

Uit: HTV nr.67, p.18

2007