

Cultuurtheorie en het dagelijks leven

Van Levi's counterculture marketing campaign tot self-obsessed happy housewife.

Luna van Loon

07/07/2016

Wat is een criticus? (En wat moeten we met hem/haar?), Nina Polak

De Correspondent, 01/04/2016

<https://decorrespondent.nl/4260/Wat-is-een-criticus-En-wat-moeten-we-met-hem-haar-/513414982740-651cee7d>

Kunst als wetenschap?, Floris Solleveld

Hard//Hoofd, 24/01/2012

<http://hardhoofd.com/2012/01/24/kunst-als-wetenschap/>

Hoe waarheid een product werd, Rob Wijnberg

De Correspondent, 29/05/2014

<https://decorrespondent.nl/957/Hoe-waarheid-een-product-werd/115337591193-39d87a94>

De gelukkige huisfotograaf, Jan Postma

De Groene Amsterdammer, 02/07/2014

<https://www.groene.nl/artikel/de-gelukkige-huisfotograaf>

Heeft u een momentje?, Hanna Bervoets

De Volkskrant, 17/06/2015

<https://blendle.com/i/de-volkskrant/heeft-u-een-momentje/bnl-vkn-20150617-4545566>

De psychologie van het geven: kun je het beste medelijden wekken of waardigheid tonen?, Johannes von Engelhardt

De Correspondent, 24/21/2015

<https://decorrespondent.nl/3806/De-psychologie-van-het-geven-kun-je-het-beste-medelijden-wekken-of-waardigheid-tonen-/458698925894-ae4207c7>

Revolutie in spijkerbroek, Rutger Lemm

Hard//Hoofd, 01/11/2011

<http://hardhoofd.com/2011/11/01/revolutie-in-spijkerbroek/>

Mijn racistische tafel, Jan Hoek

NRC Handelsblad, 29/11/2014

<http://www.nrc.nl/nieuws/2014/11/29/mijn-racistische-tafel-1442283-a783954>

Alleen maar Amsterdams eten, kan dat?, Hiske Versprille

Het Parool, 27/03/2016

<http://www.parool.nl/stadsgids/alleen-maar-amsterdams-eten-kan-dat~a4270336/>

Hoe creativiteit een talent van iedereen en een oplossing voor alles werd, Lynn Berger

De Correspondent, 16/02/2015

<https://decorrespondent.nl/2452/Hoe-creativiteit-een-talent-van-iedereen-en-een-oplossing-voor-alles-werd/81698188-45132a91>